

Муниципальное дошкольное образовательное  
бюджетное учреждение  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 110 «Юнга»  
муниципального образования городской округ город-курорт Сочи  
Краснодарского края

Форма по ОКУД  
по ОКПО

|          |
|----------|
| Код      |
| 0301001  |
| 43646712 |

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Номер документа | Дата          |
| 127- Л          | 31.08.2022 г. |

## ПРИКАЗ

### О создании творческой группы

На основании годового плана работы МДОБУ ЦРР – детского сада № 110 города Сочи на 2022– 2023 учебный год, в целях совершенствования профессиональной компетенции в вопросах взаимодействия с детьми с ТНР, повышения уровня мастерства педагогов в сфере расширения образовательного пространства, включения педагогов в инновационный процесс

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать творческую группу для педагогов комбинированных групп по реализации одной из годовых задач: обеспечение своевременной коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи в освоении программы.
2. Утвердить:
  - состав творческой группы (приложение 1);
  - план работы творческой группы (приложение 2).
3. Назначить Конькову И.Л., учителя-логопеда, руководителем творческой группы.
4. Руководителю творческой группы отчитаться о проделанной работе на итоговом педагогическом совете.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на себя.

Заведующий



*О.В. Свобода*  
О.В. Свобода

С приказом ознакомлен(ы):

*Конькова*

И.Л. Конькова



Списочный состав творческой группы  
на 2022 – 2023 учебный год

| № п/п | Творческая группа  | ФИО педагога, должность   |
|-------|--|---|
| 1.    | Творческая группа для педагогов «Использование техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР» | Конькова И.Л., учитель-логопед – руководитель творческой группы                       |
|       |  | Власенко Л.Н., воспитатель высшей квалификационной категории – член творческой группы |
|       |  | Манукян А.Э., воспитатель первой квалификационной категории – член творческой группы  |
|       |  | Бондаренко А.П., воспитатель – член творческой группы                                 |
|       |  | Буликян М.Ю., воспитатель – член творческой группы                                    |

Заведующий



О.В. Свобода

С приказом ознакомлен(ы):

Конькова И.Л. Конькова

Власенко Л.Н. Власенко

Манукян А.Э. Манукян

Бондаренко А.П. Бондаренко

Буликян М.Ю. Буликян



**План работы творческой группы для педагогов  
«Использование техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР»  
на 2022-2023 учебный год**

Творческая группа по использованию техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР в МДОБУ ЦРР-детском саду № 110 города Сочи – это добровольное профессиональное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по использованию технологии в детском саду.

**Цель:** реализация и развитие творческой инициативы педагогов для совершенствования воспитательно-образовательного процесса, используя технику «Коллаж» в работе с детьми с ТНР.

**Задачи:**

1. Сформировать творческий коллектив педагогов – единомышленников по изучению и применению в практике работы с детьми с ТНР техники «Коллаж».
2. Нарботать и систематизировать материал по технике «Коллаж», доступный для усвоения детьми дошкольного возраста с ТНР.
3. Совершенствовать педагогическое мастерство и применение полученных знаний на практике.
4. Создать условия для внедрения техники «Коллаж» в работу с детьми с ТНР.
5. Обеспечить взаимосвязь в работе узких специалистов и воспитателей детского сада для повышения качества воспитательно-образовательного процесса с детьми с ТНР.
6. Организовать взаимодействие с родителями по совместному использованию техники «Коллаж» в речевом развитии детей с ТНР.

В состав творческой группы входят следующие педагоги: учитель-логопед, воспитатели групп комбинированной направленности. Руководитель творческой группы – Конькова Ирина Леонидовна, учитель-логопед.

**Сроки реализации:** сентябрь 2022 года – май 2023 года.

**Теоретическая значимость:** проанализировать значимость использования техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР.

**Практическая значимость:** предложенная техника «Коллаж» может быть полезной педагогам детского сада при взаимодействии с детьми с ТНР по преодолению нарушений речи.

**Ожидаемые результаты:**

- техника будет изучена педагогами на теоретическом уровне;
- используемая техника «Коллаж» будет успешно внедрена в работу с детьми с ТНР;



- узкие специалисты и воспитатели будут взаимодействовать между собой для достижения положительных результатов в работе с детьми с ТНР.

Место реализации плана творческой группы: МДОБУ ЦРР - детский сад № 110 города Сочи.

### Этапы подготовки работы творческой группы

| № п/п                                       | Мероприятие   | Ответственный  | Форма отчетности, срок проведения                                       |
|---|---|--|---|
| <b>Организационно-подготовительный этап</b> |   |  |   |
| 1.  | Обзор теоретического материала по теме  | Конькова И.Л., руководитель творческой группы  | протокол № 1 сентябрь 2022 г.   |
| 2.  | Обсуждение выбранной темы, ее значимость                                      | Конькова И.Л., руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Манукян А.Э., Власенко Л.Н., Буликян М.Ю., Бондаренко А.П. | протокол № 1 сентябрь 2022 г.   |
| 3.  | Распределение и обсуждение обязанностей между членами творческой группы       | Конькова И.Л., руководитель творческой группы  | приказ заведующего ДОО,<br>протокол № 1 сентябрь 2022 г.                |
| 4.  | Обсуждение и принятие плана работы творческой группы на 2022-2023 учебный год | Конькова И.Л., руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Манукян А.Э., Власенко Л.Н., Буликян М.Ю., Бондаренко А.П. | приказ заведующего ДОО,<br>протокол № 1 сентябрь 2022 г.                |
| <b>Содержательно-деятельностный этап</b>    |   |  |   |
| 1.  | Подготовка необходимого практического материала для использования в работе    | Конькова И.Л., руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Манукян А.Э., Власенко Л.Н., Буликян М.Ю., Бондаренко А.П. | протоколы, конспекты, отчет, рекомендации сентябрь 2022 г.- май 2023 г. |
| <b>Презентационно-контрольный этап</b>      |   |  |   |
| 1.  | Использование разработанных материалов в течение 2022-2023 учебного года      | Конькова И.Л., руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Манукян А.Э., Власенко Л.Н., Буликян М.Ю., Бондаренко А.П. | конспекты сентябрь 2022 г.- май 2023 г.                                 |
| 2.  | Обсуждение и анализ эффективности коррекционной                               | Конькова И.Л., руководитель творческой группы  | протоколы, отчет сентябрь 2022 г.- май 2023 г.                          |



|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | работы с использованием техники «Коллаж»  |  |  |
| 3. | Составление рекомендаций по использованию практического материала при работе с детьми с ТНР | Конькова И.Л., руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Манукян А.Э., Власенко Л.Н., Буликян М.Ю., Бондаренко А.П. | протокол № 4, рекомендации май 2023 г. |
| 4. | Презентация отчета на заседании творческой группы   | Конькова И.Л., руководитель творческой группы  | протокол № 4, отчет май 2023 г.        |

### График работы творческой группы

| № п/п | Тема  | Ответственный  | Срок проведения  | Форма отчетности                                     |
|-------|---|--|------------------|--|
| 1.    | Сообщение «Техника «Коллаж» как средство развития речи у детей с ТНР»   | Конькова И.Л., руководитель творческой группы, учитель-логопед   | сентябрь 2022 г. | протокол № 1, конспект                               |
| 2.    | 1. Сообщение «Принципы и особенности использования техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР»<br><br>2. Мастер-класс «Создание коллажей по направлению «Речевое развитие»        | Буликян М.Ю., член творческой группы, воспитатель<br><br>Конькова И.Л., руководитель творческой группы, учитель-логопед    | декабрь 2022 г.  | протокол № 2, конспект<br><br>протокол № 2, конспект |
| 3.    | 1. Сообщение «Использование техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР»<br><br>2. Сообщение «Анализ результатов использования техники «Коллаж» на практике в работе с | Бондаренко А.П., член творческой группы, воспитатель<br><br>Конькова И.Л., руководитель творческой группы, учитель-логопед | февраль 2023 г.  | протокол № 3, конспект<br><br>протокол № 3, конспект |



|    |  |   |             |   |
|----|--|---|-------------|---|
|    | детьми с ТНР:<br>проблемы,<br>результаты,<br>перспективы»  |   |             |   |
| 4. | 1. Обсуждение проекта рекомендаций на тему:<br>«Использование техники «Коллаж» в детском саду в работе с детьми с ТНР по направлению «Речевое развитие» и принятие их в работу»<br><br>2. Отчет работы творческой группы «Использование техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР» за 2022-2023 учебный год | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы<br>Члены комиссии:<br>Булякян М.Ю.,<br>Бондаренко А.П.<br><br>Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы | май 2023 г. | протокол № 4,<br>рекомендации<br><br>протокол № 4,<br>отчет |

#### Перспективный план работы творческой группы

| № п/п | Мероприятие  | Срок проведения  | Ответственный  | Форма отчетности       |
|-------|--|------------------|--|------------------------|
| 1.    | Круглый стол «Техника «Коллаж» как средство развития речи у детей с ТНР»                     | сентябрь 2022 г. | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | конспект               |
| 2.    | Круглый стол «Принципы и особенности использования техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР» | декабрь 2022 г.  | Булякян М.Ю.,<br>член творческой группы,<br>воспитатель              | конспект               |
| 3.    | Мастер-класс «Создание коллажей по направлению «Речевое развитие»                            | декабрь 2022 г.  | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | конспект,<br>фотоотчет |



|     |  |   |  |                                       |
|-----|--|---|--|---------------------------------------|
| 4.  | Индивидуальные консультации для членов творческой группы «Организация и использование техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР»          | ноябрь 2022 г.<br>декабрь 2022 г.<br>январь 2023 г. | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | конспект                              |
| 5.  | Круглый стол «Использование техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР»  | февраль 2023 г.                                     | Бондаренко А.П., член творческой группы,<br>воспитатель              | конспект,<br>фотоотчет                |
| 6.  | Сообщение «Анализ результатов использования техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР: проблемы, результаты, перспективы»     | февраль 2023 г.                                     | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | электронная презентация,<br>фотоотчет |
| 7.  | Просмотр занятия «Профессии» с использованием техники «Коллаж»   | февраль 2023 г.                                     | Буликян М.Ю.,<br>член творческой группы,<br>воспитатель              | конспект,<br>фотоотчет                |
| 8.  | Консультация «Пополнения РППС в рамках использования техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР»   | март 2023 г.  | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | конспект                              |
| 9.  | Просмотр занятия «Признаки осени» с использованием техники «Коллаж»  | март 2023 г.  | Конькова И.Л.,<br>руководитель творческой группы,<br>учитель-логопед | конспект,<br>фотоотчет                |
| 10. | Консультация для педагогов детского сада «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста посредством использования техники «Коллаж»» | март 2023 г.  | Бондаренко А.П., член творческой группы,<br>воспитатель              | конспект                              |
| 11. | Просмотр занятия «Рецепторы» с использованием техники «Коллаж»   | апрель 2023 г.                                      | Бондаренко А.П., член творческой группы,<br>воспитатель              | конспект,<br>фотоотчет                |



|     |  |                |   |                                    |
|-----|--|----------------|---|------------------------------------|
| 12. | Консультация для педагогов детского сада «Использование техники «Коллаж» как средства познавательного-речевого развития дошкольников»  | апрель 2023 г. | Буликян М.Ю., член творческой группы, воспитатель   | конспект                           |
| 13. | Презентация методических пособий «Коллаж»  | май 2023 г.    | Конькова И.Л., руководитель творческой группы, учитель-логопед; члены творческой группы: Буликян М.Ю., воспитатель Бондаренко А.П., воспитатель       | электронная презентация, фотоотчет |
| 14. | Составление рекомендаций на тему: «Использование техники «Коллаж» в детском саду в работе с детьми с ТНР по направлению «Речевое развитие»<br><br>Итоговое заседание творческой группы. Отчет работы творческой группы «Использование техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР» за 2022-2023 учебный год | май 2023 г.    | члены творческой группы: Буликян М.Ю., воспитатель Бондаренко А.П., воспитатель<br><br>Конькова И.Л., руководитель творческой группы, учитель-логопед | рекомендации<br><br>отчет          |

Заведующий



*О. Свобода*

О.В. Свобода



Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 110 «Юнга» муниципального образования  
городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

**Выписка из отчета  
работы творческой группы для педагогов «Использование техники  
«Коллаж» в работе с детьми с ТНР»  
о деятельности воспитателя Бондаренко Анны Петровны**

2023 год  
г. Сочи



В рамках деятельности творческой группы для педагогов «Использование техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР», воспитатель Бондаренко Анна Петровна проявила себя как активный и творческий член данного педагогического сообщества.

**10.02.2023 г. (протокол № 3)** на третьем заседании творческой группы Бондаренко А.П., воспитатель, выступила с темой «Использование техники «Коллаж» на практике в работе с детьми с ТНР». Она поделилась опытом работы в своей группе с детьми с ТНР при использовании данной техники. Она указала на положительные и отрицательные стороны использования техники «Коллаж». Положительные: детям очень интересно, они внимательно слушают, создают общую картину, пытаются составлять рассказ. Отрицательные: не все дети доводят начатое дело до конечного результата; все коллажи создавались за 2-3 занятия; дети составляют рассказы по наводящим вопросам; не всегда могут вырезать картинку, что приводит к снижению интереса. Озвучила проблемы: не все дети могут работать в коллективе; мелкая моторика рук слабая, поэтому не желают резать ножницами; описательные рассказы на уровне «вопрос»- «ответ». Бондаренко А.П. рассказала о том, что, не смотря на отрицательные стороны и существующие проблемы, данная техника помогает приучать детей говорить, высказывать свое мнение, использовать в речи эпитеты, новые слова, сложные предложения.

**22.03.2023 г.** Бондаренко А.П. подготовила и провела консультацию «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста посредством использования техники «Коллаж»» для педагогов детского сада, которая была направлена на приобретение педагогами теоретических знаний в вопросах использования техники «Коллаж» в развитии связной речи у детей с ТНР. Она рассказала о технике, в основе которой лежит метод Большевой Т.В., об особенностях ее использования для развития связной речи, автоматизации звуков, развития памяти, голоса, интонации. Прослушав консультацию, воспитатели познакомились с коллажами, изготовленными детьми совместно с родителями. Узнали о том, что данная техника опирается на положительные эмоциональные переживания ребенка, связанные с процессом творчества. А также о том, что она является безболезненным методом работы с личностью, раскрывая потенциальные возможности ребенка.

**19.04.2023 г.** воспитатель Бондаренко А.П. показала открытое занятие «Рецепторы» с использованием техники «Коллаж» для педагогов детского сада. Во время занятия с детьми с ТНР она использовала ранее подготовленный коллаж. Взаимодействие с детьми было направлено на получение детьми знаний о рецепторах человека, об их значении в его жизни. Во время занятия дети говорили об органе зрения – глазах, об умении видеть, воспринимать и различать цвета. Далее рассматривали рецептор слуха – ухо, его значение, профилактику его заболевания. С помощью коллажа дети узнали о рецепторе, отвечающем за различие вкуса пищи. Педагоги увидели



способы использования готового коллажа при познавательно-речевом развитии ребенка с ТНР.

**16.05.2023 г.** для педагогов детского сада и членов творческой группы была проведена презентация методических пособий «Коллаж», где воспитатель Бондаренко А.П. представила свою работу. Методическое пособие «Коллаж» «Праздники» было представлено, как пособие для индивидуального и коллективного взаимодействия с детьми с ТНР. Педагоги детского сада ознакомились с пособием, как средством для развития грамматического строя речи, где детям дается возможность называть живые и неживые предметы; называть слова – предметы, про которые можно сказать ОН, ОНА, ОНО; назвать один предмет и много. Презентуя пособие, Бондаренко А.П. рассказала о значимости взаимодействия с семьями воспитанников, о том, что родители совместно с детьми изготовили коллажи «Новый год», «День рождения», «День защитника Отечества». Она зачитала небольшие рассказы детей с ТНР, составленные по данным коллажам.

**19.05.2023 г. (протокол № 4)** на четвертом итоговом заседании воспитатель Бондаренко А.П. совместно с воспитателем Буликян М.Ю. обсудили и написали рекомендации для педагогов детского сада по использованию техники «Коллаж» в работе с детьми с ТНР по направлению «Речевое развитие». В рекомендациях были выделены основные этапы:

- на начальном этапе по созданию коллажа можно начинать с планшета, магнитной доски или фланелеграфа; это дает возможность детям усвоить содержание и смысл техники, ее использование, а также дает возможность участия каждого ребенка, независимо от того, умеет он рисовать, вырезать или наклеивать;

- педагогу необходимо подготовить материал по различным лексическим темам, обозначающий предметы, признаки, действия, форму, цвет;

- педагогу необходимо подготовить материал для творчества разной фактуры (ткань, кожа, бумага, клеенка, шерсть и т.д.);

- распределить роли между участниками создания коллажа по их умениям и способностям (например, тем, кто не умеет пользоваться ножницами, предложить наклеивать, обводить маркером или рисовать красками);

- обязательно проводить предварительную работу на тему коллажа, включая наблюдение;

- создать комфортные и безопасные условия для изготовления коллажа (заранее приготовить рабочее место, творческий материал, ножницы и так далее);

- использовать принцип хаотичности, когда изображения будут расположены без каких-либо правил и закономерностей;

- постепенно от хаотичности переходить на сюжет, где изображения будут подчинены друг другу по содержанию или лексической теме;

- не бояться давать ребенку фантазировать, доверять ему создавать композицию и сюжет самостоятельно, но под руководством педагога;

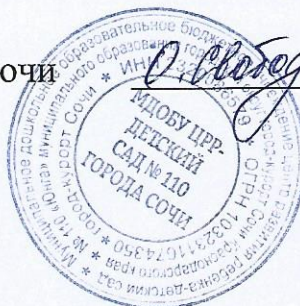


- поощрять ребенка похвалой, тем самым, вселяя в него уверенность и дальнейшую заинтересованность.

В рамках деятельности творческой группы, Коньковой И.Л., руководителем педагогического сообщества была отмечена работа воспитателя Бондаренко А.П., как педагога, умеющего работать в коллективе, проявляя творчество, ответственность, умение действовать, применяя знания на практике.

Дата: 19.05.2023 г.

Заведующий МДОБУ ЦРР –  
детским садом № 110 города Сочи



О.В. Свобода